**Ffurflen Gais   
Cronfa Arddangos Ffilmiau 2021-22**

* Cwblhewch y ffurflen hon a’i hanfon at [lisa@filmhubwales.org](mailto:lisa@filmhubwales.org) erbyn 5pm Iau 29 Ebrill 2021 a 5pm Gwener 30 Gorffennaf 2021.
* Mae'r ffurflen hon wedi'i hoptimeiddio ar gyfer mynediad. Peidiwch ag anfon copïau caled drwy’r post.
* Os oes gennych ofynion mynediad sy’n golygu bod angen cymorth arnoch i gwblhau’r ffurflen hon nodwch fod cymorth ar gael drwy gynllun cymorth mynediad y BFI. [Mae rhagor o wybodaeth ar gael yma](https://www.bfi.org.uk/get-funding-support/access-support-bfi-film-fund-film-audience-network-applicants)
* Cofiwch ddarllen [Canllawiau Cronfa Arddangos Ffilmiau](https://filmhubwales.org/en/support/fef-fund/) ar gyfer bob adran.
* Rydyn ni wedi awgrymu uchafswm o eiriau ar gyfer rhai cwestiynau.

Adran 1: Gwybodaeth allweddol

|  |  |
| --- | --- |
| **Enw’r sefydliad:** |  |
| **Enw’r ymgeisydd:** |  |
| **Rhif ffôn:** |  |
| **Cyfeiriad e-bost:** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Teitl y weithgaredd:** |  | | |
| **Dyddiad cychwyn y weithgaredd:** |  | | |
| **Dyddiad gorffen y weithgaredd:** |  | | |
| **Iaith y rhaglen:** | Saesneg  Cymraeg  Dwyieithog | | |
| **Rhagamcan o gyfanswm niferoedd y gynulleidfa:** | | Ar-lein: | Mewn lleoliad: |
| **Rhagamcan o’r nifer o ffilmiau annibynnol:** | | Ar-lein: | Mewn lleoliad: |
| **Nifer o ddangosiadau neu ddigwyddiadau yr ydych chi’n eu cynllunio:** | | Ar-lein: | Mewn lleoliad: |
| **Lleoliad/au arfaethedig:** | |  | |
| **Y swm yr ydych chi’n ei ofyn amdano:** £ | | | |
| (Nodwch na fydd Canolfan Ffilm Cymru yn gallu talu 100% o’r costau. Gofynnwn i chi gyfrannu arian cyfatebol drwy eich swyddfa docynnau, arian neu gyfraniadau o fath arall). | | | |

Adran 2: Amrywiaeth

**Pa gymunedau wedi’u tan wasanaethu fydd yn buddio o’ch gweithgaredd?** Ticiwch **bob** ateb cymwys:

|  |  |
| --- | --- |
| Cymunedau cefn gwlad | Grwpiau economaidd-gymdeithasol îs |
| Pobl hŷn | Pobl Dduon, Asiaidd neu Leiafrifoedd Ethnig |
| Pobl ifanc (16-30 oed) | Rheiny sy’n siarad ieithoedd lleiafrifol |
| Pobl B/byddar neu anabl | Pobl LGBTQIA+ |
| Pobl niwro-amrywiol | Arall (rhowch fanylion): |

**Dywedwch wrthym sut mae eich gweithgaredd yn diwallu** [**Safonau Amrywiaeth y BFI**](https://www.bfi.org.uk/inclusion-film-industry/bfi-diversity-standards)**.** [**Gweler yr enghraifft dienw o arfer gorau yma.**](https://filmhubwales.org/wp-content/uploads/2020/11/Diveristy-Standards-example-2020-Optimised.docx)

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Cynrychiolaeth ar y sgrin:** Mae storiâu, cast a lleoedd amrywiol yn cael eu dangos yn y ffilmiau yr ydych chi’n bwriadu’u rhaglennu. (150 gair) |  |
| **2. Tîm amrywiol:** Pwy sy’n rhedeg y gweithgaredd? Sut allwch chi gynnwys lleisiau amrywiol? (150 gair) |  |
| **3. Hyfforddiant neu fynediad i’r diwydiant:** A fyddwch chi’n cynnig cyfleoedd hygyrch megis profiad gwaith neu ddatblygiad proffesiynol? (150 gair) |  |
| **4. Diwallu anghenion cynulleidfaoedd gwahanol:** Beth ydych chi’n ei gynnig o ran mynediad i bobl anabl, neu weithgaredd arbenigol ar gyfer cynulleidfaoedd sydd wedi’u tan wasanaethu. Gweler Inclusive Cinema ([inclusivecinema.org](https://inclusivecinema.org/)) ar gyfer adnoddau a syniadau yn enwedig, [Chwalu Anghyfartaledd Strwythurol yn eich Sinema](https://inclusivecinema.org/how-to-guides/dismantling-structural-inequality-in-your-cinema/). (150 gair) |  |

Adran 3: Ynglŷn â’ch gweithgaredd

|  |  |
| --- | --- |
| **Disgrifiwch eich gweithgaredd yn gryno ac esboniwch sut fyddwch chi’n cysylltu â chynulleidfaoedd:** Sut fyddech chi’n crynhoi eich gweithgaredd mewn dwy frawddeg? (150 gair) |  |
| **Pa ffilmiau (neu fath o ffilmiau) ydych chi’n bwriadu’u rhaglennu (hyd y gwyddoch):** ac ydych chi’n cynllunio digwyddiadau neu weithgareddau o’u hamgylch. (200 gair) |  |
| **Beth yw eich nodau a’ch amcanion? Beth hoffech chi ei gyflawni?** Ystyriwch y canllawiau - yn benodol sut fyddwch yn ail-ymgysylltu â chynulleidfaoedd. Cofiwch yr hyn gallwn a ni allwn ei gefnogi. (300 gair) |  |

A fydd eich gweithgaredd yn cefnogi un o’r blaenoriaethau isod? Os felly, esboniwch sut. Os felly, esboniwch sut.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ymgysylltu diwylliannol -** datblygu cynulleidfaoedd ar gyfer ffilmiau annibynnol Prydeinig a sinema byd: |  |
| **Datblygu cynulleidfaoedd ifanc (16-30 oed):** |  |
| **Hybu cynhwysiant** (gweler gategorïau amrywiaeth yn adran 2): |  |
| **Treftadaeth sgrin -** yn cynnwys casgliadau cenedlaethol a rhanbarthol: |  |
| **Dathlu’r Gymraeg a threftadaeth a diwylliant Cymru:** |  |

Adran 4: Gwybodaeth arall

|  |  |
| --- | --- |
| **Beth yw eich profiad o gynnal gweithgareddau tebyg yn y gorffennol?** Sut mae’ch sefydliad eisoes yn rhaglennu, marchnata a datblygu cynulleidfaoedd ar gyfer ffilmiau annibynnol? (100 gair) |  |
| **Nodwch enwau unrhyw bartneriaid a fydd yn cyd-weithio â chi ar y gweithgaredd hwn.** Cofiwch gynnwys enw’r sefydliad/au, y rhanbarth y maen nhw’n ei wasanaethu, p’un ai ydynt yn bartneriaid newydd neu yn bartneriaid yr ydych yn cydweithio ag eisoes, a sut fydd eich gweithgaredd yn buddio o’r bartneriaeth. (150 gair) |  |
| Sut fyddwch chi’n marchnata’r digwyddiad i gynulleidfaoedd? Ystyriwch gydweithio â phartneriaid arbenigol i dargedu grwpiau lleol. (Os oes gennych chi gynllun marchnata/datblygu cynulleidfa, atodwch gyda’r ffurflen hon os gwelwch yn dda). Efallai hoffech gyfeirio at yr adnodd hwn: [The Bigger Picture’s A Simple Guide To: Comms during closure & working towards reopening](https://www.the-bigger-picture.com/GUIDES/). (150 gair) |  |
| **Sut fyddwch chi’n gwerthuso’ch gweithgaredd?** Byddwn yn darparu adroddiad a thempled holiadur, ond oes gennych chi syniadau eraill ar gyfer ymgysylltu â’ch cynulleidfa drwy waith ymchwil / casglu adborth? (100 gair) |  |
| **Hirdymor?** Beth yw gwaddol y gweithgaredd? (100 gair) |  |
| **Pa fesurau diogelwch fyddwch chi’n eu cymryd er mwyn gweithredu’n ddiogel yn ystod Covid-19?** Gellir cyfeirio at ganllawiau [Cinemas – keeping workers and customers safe during Covid-19](https://www.cinemauk.org.uk/coronavirus-covid-19/guidance-for-cinemas/). Ydych chi’n darparu hyfforddiant i’ch staff? (100 gair) |  |
| **Pa fesurau y byddwch chi’n eu cymryd i gadw effaith amgylcheddol eich prosiect i’r lleiaf.** Darllenwch y canllaw [ICO Greening Your Cinema Toolkit](https://filmhubwales.org/en/ico-green-cinema-toolkit/). (100 gair) |  |

**Cadarnhewch eich bod wedi, neu yn bwriadu creu, polisi gwrth-fwlio, aflonyddu ac hiliaeth ar gyfer eich corff.**  Ie  Na

**Hoffech chi dderbyn e-bost gydag adnoddau ar-lein ychwanegol i’ch helpu i ddatblygu eich polisi?** Ie  Na

Adran 5: Cyllideb

**Cyflwynwch gyllideb y gweithgaredd, os gwelwch yn dda (**[**lawr lwythwch**](https://filmhubwales.org/en/support/fef-fund/)**). Cofiwch gwblhau bob adran.**

Gofynnwn yn garedig i chi roi manylion unrhyw geisiadau eraill am gymorth yr ydych chi wedi’u cyflwyno. Boed hynny i Ganolfannau Ffilm neu gyllidwyr Loteri eraill ledled y DU (os yn gymwys). Neu os yw eich cais ar gyfer gweithgaredd gŵyl, rhowch wybod os ydych wedi gwneud cais am gyllid gan y BFI neu sefydliad sy’n cael ei gyllido gan y BFI, megis Canolfan Ffilm Cymru, Screen Scotland, NI Screen, y Loteri Genedlaethol, Cronfa Dreftadaeth y Loteri Genedlaethol, a.y.y.b.

|  |
| --- |
|  |

**Gwrthdaro buddiannau**Mae gofyn i’r BFI a Chapter (Canolfan Ffilm Cymru) adnabod unrhyw gysylltiadau penodol - ariannol neu bersonol - sy’n bodoli rhwng aelodau bwrdd neu staff y BFI a/neu Chapter (Canolfan Ffilm Cymru) a’r ymgeiswyr. Mae hyn er mwyn sicrhau na fydd gwrthdrawiad buddiannau rhwng y rheiny sy’n asesu’r ceisiadau ar ran y BFI a/neu Chapter (Canolfan Ffilm Cymru) a’r ymgeiswyr..

|  |  |
| --- | --- |
| Os oes gennych chi gysylltiadau ariannol neu berthynas bersonol agos gydag unrhyw ymddiriedolwr, aelod bwrdd neu aelod staff y BFI a/neu Chapter (Canolfan Ffilm Cymru), nodwch natur y cysylltiad/berthynas yma: |  |

Adran 6: Rhestr wirio

Gofynnwn i chi anfon y canlynol er mwyn gwneud cais:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Ffurflen gais wedi’i chwblhau (y ddogfen hon) |
|  | [Cyllideb eich cynnig (lawr lwythwch)](https://filmhubwales.org/en/support/fef-fund/) |
|  | Cynlluniau marchnata / datblygu cynulleidfa (os yn ddogfennau ar wahân) |
|  | CV a gwybodaeth gefndirol am eich sefydliad (os ydych chi’n ymgeisydd newydd) |
|  | Polisi Iaith Gymraeg - bydd dolen i’ch gwefan yn dderbyniol (os ydych chi’n ymgeisydd newydd) |
|  | Cyfrifon rheoli blynyddol diwethaf (os ydych chi’n ymgeisydd newydd) |
|  | Polisïau diogelu perthnasol (os yn gymwys) |
|  | Ffurflen cyfle cyfartal (gweler isod). |
|  | Eich polisi gwrth fwlio, aflonyddu a hiliaeth |
|  | Eich polisi ar gynaladwyedd (os oes gennych chi un) |

Adran 7: Diogelu Data

Gall yr wybodaeth a ddarparwch gael ei gadw ar gyfrifiadur. Gellir ei ddefnyddio i brosesu cynigion cyllid ac i baratoi ystadegau. Mae’n bosib hefyd y bydd gofyn i ni rannu gwybodaeth dan ddeddf rhyddid gwybodaeth. Ceidw Canolfan Ffilm Cymru’r hawl i ganslo unrhyw gynnig, yn ogystal â gofyn am daliad yn ôl os yw’r wybodaeth a ddarparwyd yn anwir neu’n anghyflawn.  
  
Byddwn yn trin eich manylion personol yn ofalus. Caiff y wybodaeth bersonol yr ydych chi’n dewis ei ddarparu ei gadw’n ddiogel, a byddwn ond yn ei ddefnyddio gyda’ch caniatâd. Byddwn ond yn cysylltu â chi drwy’r dulliau rydych chi wedi’u dethol, a bydd popeth rydyn ni’n ei anfon atoch chi yn berthnasol i’n rhaglen, ein digwyddiadau, ein cynnyrch, ein gwasanaethau a’r ffyrdd y gallwch chi ein cefnogi ni. Ewch i [chapter.org/cy/preifatrwydd/](http://www.chapter.org/cy/preifatrwydd/) er mwyn darllen ein datganiad preifatrwydd.

Cymerwch reolaeth o’r wybodaeth yr ydych chi’n ei rannu, a gofynnwch i ni stopio’i ddefnyddio pryd bynnag a fynnoch. Os oes gennych chi unrhyw gwestiynau, neu os hoffech chi newid eich dewisiadau i optio mewn neu allan o ohebiaeth, ffoniwch ni ar 029 2031 1067 neu e-bostiwch [lisa@filmhubwales.org](mailto:lisa@filmhubwales.org)

Adran 8: Llofnodion a datganiadau

Nodwch: mae’n hollbwysig mai’r unigolyn a enwyd yn adran 1 sy’n llofnodi’r ffurflen.

* **Cadarnhaf fod y wybodaeth ar y ffurflen hon ac mewn unrhyw ddeunydd ychwanegol, yn gywir.**
* **Cytunaf rannu’r wybodaeth gyda Chanolfan Ffilm Cymru a’i gyllidwyr.**
* **Cadarnhaf bod pob cynnig arall i ddosbarthwyr eraill cyllid Loteri ar gyfer sinema wedi eu datgan.**
* **Byddaf yn hysbysu Canolfan Ffilm Cymru ar unwaith petai unrhyw newidiadau’n effeithio ar y cynnig hwn neu’r adnoddau sy’n berthnasol i’r cais.**
* **Rwy’n cytuno caiff Ganolfan Ffilm Cymru fy nghysylltu ag aelodau/partneriaid Canolfan Ffilm swyddogol eraill yn achlysurol, drwy e-bost.**
* **Mae gen i’r awdurdod i wneud y cais hwn ar ran y sefydliad.**

Teipiwch eich enw neu defnyddiwch e-lofnod er mwyn cytuno.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Enw a swydd:** |  | | |
| **Llofnod:** |  | | **Dyddiad:** |
|  | | | |
| **Enw a swydd eich cyd-lofnodwr** (os oes angen)**:** |  | | |
| **Llofnod:** |  | **Dyddiad:** | |

Ein manylion cyswllt

Os oes gennych chi unrhyw gwestiynau neu os hoffech drafod unrhyw agwedd o’ch gweithgaredd cyn gwneud cais, (ac i gyflwyno’ch cais gorffenedig) cysylltwch â:

Lisa Nesbitt, Swyddog Datblygu | [lisa@filmhubwales.org](mailto:lisa@filmhubwales.org) | 02920 311067.

Ffurflen Monitro Cydraddoldeb FAN BFI

Diolch am wneud cais i Rwydwaith Cynulleidfa Ffilm FAN BFI.

Beth ydy’r ffurflen yma?

Mae FAN BFI wedi ymrwymo i gefnogi sector amrywiol, un sydd yn adlewyrchu ffurf demograffig y DU. Felly rydym yn dal gwybodaeth ar broffil demograffig ymgeiswyr i helpu i asesu os ydym yn cyflawni ein nodau.

Ni fydd data o’r ffurflen yma yn cael ei gynnwys wrth asesu eich cais am gyllid

Mae pob ffurflen a dderbyniwn yn ein galluogi i gael gwell darlun o’r diwydiant ac effaith ein cyllid ynddo, felly rydym yn diolch i chi o flaen llaw am gymryd yr amser i’w chwblhau.

1. **Corff**:
2. **Teitl y Prosiect:**
3. **Pa gymunedau wedi’u tan wasanaethu fydd yn buddio o’ch gweithgaredd? Ticiwch bob ateb cymwys.**

☐ Cymunedau cefn gwlad ☐ Grwpiau economaidd-gymdeithasol îs☐ Pobl hŷn ☐ Pobl Dduon, Asiaidd neu Leiafrifoedd Ethnig

☐ Pobl ifanc (16-30 oed) ☐ Rheiny sy’n siarad ieithoedd lleiafrifol

☐ Pobl B/byddar neu anabl ☐ Pobl LGBTQIA+☐ Pobl niwro-amrywiol   
☐ Arall (rhowch fanylion):

1. What type of role will you have on the project?

☐ Head of department or artistic leadership of the project   
☐ Project staff

☐ Trainee or volunteer

1. **Pa un o’r canlynol sydd yn disgrifio sut rydych yn ystyried eich hun?**

Benyw  Gwryw  Anneuaidd  Rhyngryw   
 Dewis peidio dweud  Dewis adnabod fel:

1. **Hunaniaeth Rhyw** **Ydy**  **Nac Ydy**  **Dewis peidio dweud**
2. **Beth ydy’ch oed chi?** 0-15  16-19  20-24  25-30  31-34  35-39  
    40-49  50-59  60-69  70+  Dewis peidio dweud
3. **Beth ydy’ch cyfeiriadedd rhywiol?** Deurywiol  Hoyw / Lesbaidd  Syth / Heterorywiol   
    Dewis peidio dweud  Dewis defnyddio term fy hun:
4. **Ydych chi’n uniaethu fel B/byddar ac/neu ydych chi’n ystyried eich hun gydag anabledd neu gyflwr iechyd hir dymor?** Mae Deddf Cydraddoldeb 2010 yn diffinio anabledd fel “nam corfforolneu feddyliol sydd ag effeithiau niweidiol sylweddolhir dymor ar allu person i gyflawni gweithgareddaubeunyddiol”.

Rydw i’n B/byddar  Mae gennyf anabledd   
 Na  Dewis peidio dweud

**10. Crefydd/Cred:**

Bwdhyddt  Cristion  Hindw  Iddewig  Mwslim   
 Sikh  Dim crefydd  Dewis peidio dweud   
 Arall:

**11. Tarddiad Ethnig. Dywedwch wrthym am eich tarddiad ethnig:**

De Asiaidd/De Asiaidd Prydeinig  
 Indian  Pacistani  Bangladeshi   
 Unrhyw gefndir De Asiaidd arall:

Dwyrain Asiadd/Dwyrain Asiaidd Prydeinig (yn cynnwys De Ddwyrain Asiaidd/De Ddwyrain Asiaidd Prydeinig)

Tsieineadd  Siapaneaidd   
 Unrhyw gefndir Dwyrain Asiaidd arall:

Du / Affricanaidd / Caribïaidd / Du Prydeinig  
 Affricanaidd  Caribïaidd   
 Unrhyw gefndir Du/Affricanaidd/Caribïaidd arall:

Gwrpiau ethnig cymysg / lluosog   
 Gwyn a Du Caribïaidd  Gwyn a Du Affricanaidd  Gwyn ac Asiaidd

Unrhyw gefndor ethnig cymysg/lluosog arall:

Gwyn  
Saesneg / Cymraeg / Albaneg / Gogledd Gwyddelig / Prydeinig  
 Gwyddelig  Roma neu Deithwyr Gwyddelig   
 Unrrhyw gefndir Gwyn arall:

Grwpiau ethnig eraill  
 Arab  Dewis peidio dweud  
 Unrhyw grwpiau ethnig eraill (nodwch os gwelwch yn dda):

Cefndir Cymdeithasol Economaidd  
Mae’r ddau gwestiwn nesaf yn casglu data ar gefndir cymdeithasol economaidd:

12. Pa fath o ysgol wnaethoch chi ei mynychu yn bennaf rhwng 11 ac 16 oed?  
☐ Ysgol wedi’i rhedeg gan y wladwriaeth neu ei chyllido gan y wladwriaeth – annewisol   
☐ Ysgol wedi’i rhedeg gan y wladwriaeth neu ei chyllido gan y wladwriaeth – sy’n ddewisol ar sail academaidd, ffydd neu sail arall  
☐ Ysgol annibynnol neu talu ffi – bwrseriaeth  
☐ Ysgol annibynnol neu dalu ffi – dim bwrseriaeth  
☐ Mynychu ysgol y tu allan i’r DU  
☐ Dim yn gwybod  
☐ Dewis peidio dweud  
☐ Arall   
Os gwnaethoch ddewis Arall, noder:

13. Pan oeddech chi yn 14 oed, beth oedd gwaith y prif ennillydd incwm yn eich cartref?  
☐ Galwedigaethau clerigol a chanolradd e.e. ysgrifennydd, nyrs feithrin, clerc swyddfa, asiant canolfan alw   
☐ Rheolwyr canol neu iau e.e. rheolydd swyddfa, rheolydd warws, rheolydd bwyty  
☐ Galwedigaethau proffesiynol modern e.e. athrawon, nyrs, gweithiwr cymdeithasol, artist, cerddor, dylunydd meddalwedd   
☐ Galwedigaeth gweithio â llaw cyffredin a gwasanaethau e.e. gyrrwr fan, glanhawr/wraig, porthor, staff gweini, staff bar   
☐ Galwedigaethau gweithio â llaw a gwasanaethau hanner cyffredin e.e. gweithwyr post, swyddog diogelwch, derbynnydd   
☐ Uwch reolwyr a gweinyddwyr e..e rheolydd cyllid, prif weithredwr/wraig   
☐ Galwedigaethau technegol a chrefft e.e. gosodydd, plymwr/wraig, argraffydd, trydanwr/wraig   
☐ Galwedigaethau proffesiynol traddodiadol e.e. cyfrifydd, gwyddonydd, ymarferydd meddygol   
☐ Diwaith/erioed wedi gweithio/.salwch hir dymor  
☐ Dewis peidio dweud